

August
Kühnel
(1645 – ca. 1700)

Sonate ò Partite

Volume II:
Sonate a una Viola da Gamba

Basso Continuo

VistaMare Musica

84 (3)

6 7 7 # 6 6 7 7 # # # # b 7 5 # # # # 4 #

93 (4)

6 7 7 # 6 6 7 7 # # # # b 7 5 # # # # 4 #

104 (5)

6 7 7 # 6 6 7 7 # # # # b 7 5 # # # # 4 #

114 (6)

6 7 7 # 6 6 7 7 # # # # b 7 5 # # # # 4 #

124 (7)

6 7 7 # # 6 6 7 7 # 6 5

133

6 5 # 6 5 7 # 6 # # 6 b

142 (8)

7 6 5 6 5 6 5 4 # 6 7 7 # # 6 7 7 # 6

154

6 # 6 6 # # 6 6 6 6 6 6 4 #

166 (9)

6 7 7 # # 6 7 7 # 6 6 #

178

6 6 # # 6 6 6 6 6 6 4 #

VIII – Sonata solo

August Kühnel (1645 – ca. 1700)

4
7
7 # 6 # 4 # # 6 6 6

7
6 7 # 6 4 # # #

13
6 5 6 5 # # 4 # # 4

18
6 # 6 # 4 # # 6 6 5 # 6 # 6 6 5 6 5 # # 4 4

26
6 5 6 5 6 5 # # 6 5 b b 6 5 # # #

37
7 6 7 6 7 # # 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 # 7 6 7 6 7 #

47
7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 # 7 7 5 # 7 7 5 #

57 **Aria**
6 6 5 6 # # 6 # 7 4 #

65
6 6 5 6 # 4 # 6 # 4 #

XIV – Solo

August Kühnel (1645 – ca. 1700)

Preluda
6 6 # 6 6 6

7
6 6 5b 6 # # 5 6 5 6 6 5 # 6 7 6 5 4 #

Allemande
6 5 # 6 6 6 7 6 # # 5 b # b # 5 6 # 6 6 6 5 #

Corrente
6 4 # 6 5 b 4 3 7 6 5 # 7 6

14
6 # 6 # 7 5 # # b 6 # b # 6 6 7 5 # 5 4

Sarabande adagio
6 5 6 6 # 6 # #

9
6 5 b 6 5 # 6 b b 5 6 5 # 4 4

Giga allegro
6 6 5b 7 6 5 #

15
7 6 # # 6 # 6 b 6 b b

29
4 3 6 5 # 6 7 6 6 6 5 6 5 # 4 4 6 #

XIII - Solo

August Kühnel (1645 - ca. 1700)

Prelüda

6 5 6 # 6 6 5 6 7 7 # 6 # 7 4 # #

Adagio

4 3 # # 6 6 4 #

Allemande

6 5 6 6 6 6 6 4 # 6 4 3 # 7 6 #

8

6 b 5 6 # 6 5 6 6 7 5 # # 6 7 # b # 6 4

Corrente

6 6 6 6 6 7 6 b 6 7 6 #

14

(#) # 6 5 6 4 # 6 4 # 6

Sarab. adagio

6 6 7 6 # 6 5 b 6 5 6 5 b 4 3

13

6 # 6 4 # # 6 5 b 6 b 4

Giga presto

6 5 6 6 5 # # 6 5 6 5 4 3

15

6 6 5 # # 6 5 6 5 4 # 6 5

32

5 6 6 5 # 6 5 5 6 6 5 b 6 5 # 6 #

77 (2)

6 6 5 6 # # 6 # 7 4 # # 6 6 5 6

90

(3)

4 # # 6 6 6 # # 6 # 7 4 #

101

(4) Adagio

6 6 5 6 # 4 # 6 5 6 5 6 # 6 5

113

Allegro

Adagio

6 5 # 6 5 7 5 # 6 6 # 7 5 # 6 5 6 # 6 5 6

121

Allegro

4 # # 5 # 6 6 6 # 5 # 6 5 # 4 # 4 #

130

(5) Presto

6 # 6 # 6 6 # # 4 # #

145

6 # 6 # 4 # # 6 6 # 6 6 7 4 #

159

(6)

6 6 # 6

172

7 5 # # # # # 4 # 7 4 #

185

(7) Adagio

8 7b 8 7b 6 5 7 6 5 4 #

IX – Sonata solo

August Kühnel (1645 – ca. 1700)

5 # 6 4 6 4 6 7 6 5 5^b 2 6 6
4 5 2 5 4 6 4 4 #

7 7 # 6 6 7 7 # 6 5 5^b 6 5 # 6 5 #
3 # 4 4 # 4 4 4

6 5 # 6 5 4 # 5 7 6 4 # ^b 5 6 7 7 # #
4 4 # 4 2 #

5 # 6 # 6 5 # 6 6 6 6 6 6 6 5 #
4 5 4

7 6 6 7 7 6 5 7 4 # 6 # 6 6 5 6 5 #
4 4

7 6 6 7 7 6 5 7 4 # 6 # 6 6 5 6 5 #
4 4

7 6 6 7 7 6 5 7 4 # 6 # 6 6 5 6 5 #
4 4

7 6 6 7 7 6 5 7 4 # 6 # 6 6 5 6 5 #
4 4

7 6 6 7 7 6 5 7 4 # 6 # 6 6 5 6 5 #
4 4

XII – Solo

August Kühnel (1645 – ca. 1700)

Preluda

8 6 6 # 6 6 # 6 # 6 7 6 6 7 5 # 6 6 #
5

15 6 # 6 6 6 # 6 5 # 6 6 6
4

6 6 6 6 6 7 6 # 6 # # 6 ^b # ^b # 6 6 6 5 #
5 4

Allemande

9 6 6 7 6 # 5 6 6 4 # 6 5 # 7 6 # #
6 6 7 6 6 4 # ^b # 4

Corrente

11 6 4 # 5 6 5 6 # 7 6
6 6 5 6 5 6 # 7 6

22 6 5 6 5 # 6 6 7 6 # #
4 4

5 6 4 4 # 6 6 # ^b 4

Sarabande

6 5 6 5 6 4 # # 6 6 5 # 6 7 5 6 #
4 4

Giga

17 6 # 6 7 7 6 5 6 5 ^b
4

33 ^b 5 6 # 7 6 # # # # # # # 6 7 6
6 7 ^b # # 6 5 5 ^b 5 6 5 # #

XI – Solo

August Kühnel (1645 – ca. 1700)

Prelúda

11

4 5 6 7 7 # 7 b 7 6 7 6 7 6 5 4 6 7 7 6 5 #

6 4 # # 6 # 6 6 6 # 5 6 5 6 5 6 6 5

Allemande

6

6 6 5 # 6 5 6 5 6 #

b 6 5 6 5 b 6 6 6 6 6 7 4 3 6 4 #

Corrente

12

5 6 7 # 5 6 6 7 6 6 6 5 # #

8 7 6 5 # 6 6 # 5 # 5

Sarabande

12

6 # 4 3 6 6

6 6 6 # 6 7 5 #

Giga

15

6 # 6 6 6

6 # 6 4 3 6 5 # 5 b b 5 b

31

5 b 5 b 6 6 6 # b 6 4 #

101 (7)

7 6 6 7 7 6 5 7 4 # 6 # 6 6 5 6 5 #

111 (8)

7 6 6 7 7 6 5 7 4 # 6 # 6 6 5 6 5 #

121 (9)

7 6 6 7 7 6 5 7 4 # 6 # 6 6 5 6 5 #

Aria

7 6 6 7 7 6 5 7 4 # 6 # 6 6 5 #

142 (2)

7 6 6 7 7 6 5 7 4 # 6 # 6 6 5 #

153 (3)

7 6 6 7 7 6 5 7 4 # 6 # 6 6 5 #

164 (4)

7 6 6 7 7 6 5 7 4 # 6 # 6 6 5 #

176 da Capo

5 # 6 4 6 4 6 7 6 5 5 b 2 6 6

188

7 7 # 6 6 7 7 # 6 5 5 b 6 5 # 6 5 #

199

6 5 # 6 5 4 # 5 7 6 4 # b 5 6 7 7 #

208

5 # 6 # 6 5 # 6 6 6 6 6 6 6 6 6 5

X – Aria solo

August Kühnel (1645 – ca. 1700)